

ATT STICKA MED EN FÄRG I VARJE HAND

I den här tekniken använder man sig av 2 färger i taget, en färg i varje hand och man stickar runt på rundsticka. Man binder på ett speciellt sätt, vilket gör att trådarna inte snor sig och man får en tät baksida. Om man gör fel är det dessutom väldigt lätt att ta upp igen.

I vänster hand håller jag bottenfärgen och i höger mönsterfärgen. Man kan välja vilket man vill naturligtvis, men man måste göra likadant hela tiden, annars kan det synas från framsidan. Varje tråd ska inte hänga lös över mer än 3 maskor. De respektive trådarna binds på olika sätt, så titta noga på bilderna.



Håll en färg i varje hand. Här håller jag långt ifrån stickorna så man ska se vad jag gör. Höger tråd sätter jag över långfingret, det är lättare än att ha den över pekfingret.



Eftersom jag har använt rosa som mönsterfärg och lila som bottenfärg så kommer jag att hänvisa till de färgerna.

För att binda tråden som är i höger hand ska du göra så här:

För in höger sticka genom maskan som vanligt. För fram den rosa tråden under stickan som pilen visar.



Den rosa tråden ligger nu framför stickan, för under den lila tråden som pilen visar.



Den rosa tråden ska nu föras tillbaka bakom stickan och över den lila tråden som pilen visar.



Resultatet ser ut så här!



Dra igenom den lila tråden genom maskan och du har stickat en lila och bundit den rosa.



För att binda tråden i vänster hand (den lila) ska du göra så här:

För in högerstickan i maskan som vanligt.

Lägg den lila tråden över stickan och för den rosa tråden mellan den lila tråden och stickan, som pilen visar.



Den lila tråden ska nu föras tillbaka över den rosa tråden.



Då ser det ut så här!



Dra igenom den rosa tråden genom maskan och du har stickat en rosa och bundit en lila.

Så fortsätter man på detta sätt och binder maskorna, ingen tråd ska hänga lös bakom mer än tre maskor.

Samtliga foton är © Marika Lundgren